

Saarländische Pointe
Gerd Dudenhöffer liest im „KLABUND“

rieb. Als Heinz Becker aus Bexbach im Saarland füllt der Kabarettist Gerd Dudenhöffer Säle. Seine Gedichte finden naturgemäß ein weniger großes Publikum, obgleich sie kleine humoristische Kunstwerke darstellen. Nun gut, wählt Dudenhöffer für die Darbietung seiner lyrischen Schöpfungen eine kleine Kneipe, das „Klabund“ an der oberen Berger Strasse. Die Gaststätte ist nicht ohne Grund nach dem Dichter Klabund benannt, der schon mal wegen Majestätsbeleidigung verhaftet wurde. Im „Klabund“ werden nämlich Majestäten beleidigt, schließlich dient es der „Titanic“-Mannschaft als Hafen zum Fassen von Proviant und zum Löschen von Bränden.

Jede Menge Edelbrände können Leichtmatrosen hier verköstigen, um zu Schwermatrosen zu werden. Wenn hoher Besuch aus der Satirikerszene sich blicken lässt, wird besonders viel gelacht. Der ehemalige „Titanic“-Chef Oliver Maria Schmitt hat hier schon Komisches von sich gegeben. Oder der „Spiegel-Online“-Satiriker Uwe Becker. Auch Michael Herl vom Stalburg-Theater. Jetzt also Dudenhöffer. Ein Dudenhöffer ohne Schiebermütze. Der Dichter und Lyriker Dudenhöffer. Ein Wilhelm Busch aus dem Saarland, wie sich herausstellte.

Ein Gedicht gefällig? „Wilhelm Tell, gelernter Schütze / zielte gern auf fremde Leute, / und der Armbrust Pfeiles Spitze / nahm den Apfel sich zur Beute. / Treu der Vorsatz, Obst zu teilen / unverletzt das Hirn / zielt man tiefer mit den Pfeilen / trifft ma halt die Birn.“ Das poetologische Konstruktionsprinzip: Verse in Hochdeutsch mit einer saarländischen Pointe am Schluss finden sich in allen Gedichten von Dudenhöffers Band „Opuscula“.

In „Opuscula Nova“ wendet er weitere Konstruktionstechniken an: saarländische Gedichte mit hochdeutscher Pointe, rein hochdeutsche oder rein saarländische Gedichte. Dazu ist jetzt noch eine Erzählung mit dem Titel „Die Reise nach Talibu“ gekommen aus der er im „Klabund“ einen Ausschnitt vorgetragen hat. Niemand hat dabei gelacht. Dudenhöffer ist eben mehr als Heinz Becker aus Bexbach.